

Inhaltverzeichnis

• Aufteilungsvarianten 16tel + 8tel.....	2
• Übungstakte 16tel + 8tel.....	3
• Aufteilungsvarianten Sechzehntel mit Akzenten.....	4
• Übungstakte Sechzehntel mit Akzenten.....	5
• Aufteilungsvarianten Sechzehntel und Achtel mit Akzenten.....	8
• Übungstakte Sechzehntel und Achtel mit Akzenten.....	9
• Aufteilungsvarianten 8tel-Triolen mit Akzenten.....	13
• Übungstakte Achteltriolen mit Akzenten.....	14
• Single Paradiddle 1 Around the Drumset.....	17
• Single Paradiddle 2 Around the Drumset.....	18
• Single Paradiddle 1+2 Around the Drumset.....	19
• Double Paradiddle Around the Drumset.....	20
• Paradiddlediddle Around the Drumset.....	21
• Aufteilungen Sextolen + 8tel Teil1.....	22
• Übungstakte Sextolen + 8tel.....	23
• Aufteilungen Sextolen + 8tel Teil 2.....	24
• Übungstakte Sextolen + 8tel.....	25
• Fillübung 1.....	26
• Fillübung 2.....	27
• Fillübung mit 8tel-Triolen.....	28
• Fillübung 3.....	29
• Fillübung 4.....	30
• Fillübung 5.....	31
• Fillübung 6.....	32
• Fillübung 7.....	33
• RLL - RRL 1.....	34
• RLL - RRL 2.....	35
• Rolling Triplets.....	36
• Snare-/Bassdrum 16tel.....	37
• Snare-/Bassdrum 8tel-Triolen.....	38
• SD/BD-Solo 1 und 2.....	39
• SD/BD-Solo 3 und 4.....	40
• SD/BD-Solo 5 und 6.....	41
• Hi Hat Begleitungen.....	42